

ARTESANÍA INNOVADORA

OFICIOS CREATIVOS

FAB LAB
TORMES+
SALAMANCA
2023

Fecha: **4 y 5 de octubre de 2023**
Lugar: **Centro Tormes+ Avda. Lasalle, 131**
Duración: **12 h.**
(Es imprescindible la inscripción a los 2 talleres)
Horario: **8:30 h. a 14:30 h.**
N.º de alumnos: **Máximo 10**



FAB LAB TORMES +
Avda Lasalle, 131 37008 Salamanca
Tel.: +34 923 18 68 21
www.tormesplus.com

TALLER DE INICIACIÓN A LA TÉCNICA TEXTIL FREE LACE I – II

*Técnica japonesa cuyo resultado
es similar al encaje al aire*



www.idemdelienzo.com

PROFESORA **IDEM DE LIENZO** **Luisa Guardo**

Luisa Guardo, es licenciada en educación y es graduada en Conservación y Restauración de textiles. Su actividad es artesana y diseñadora de textiles desde el 2004. En su trabajo Luisa tiene un claro compromiso con su territorio, con sus gentes, con la sostenibilidad de los procesos productivos y el respeto con el medio ambiente, produciendo la mínima huella de carbono durante su realización. Cada pieza que realizan es, única e irrepetible, tintada a mano y tejida con fibras naturales de la más alta calidad.

DESTINATARIOS

Cualquier persona que trabaje el textil, diseñadores de ropa y complementos textiles, modistas y sastres, artesanos, artistas que utilicen el textil como soporte y estudiantes de conservación y restauración textil, escuelas de diseño...etc.

OBJETIVO DEL CURSO

Aprender la técnica textil japonesa del FREE LACE, realizando una pieza textil cuyo resultado es similar al de un encaje al aire con gran potencial creativo.

CONTENIDO

Explicación teórica de la técnica del Free lace.
Diseño desde cero una pieza textil de la naturaleza que el alumno escoja, con dimensiones abarcables para su realización en 12 horas.
Realización del boceto pintando con fibras sobre el papel adhesivo.
Encapsulación de la obra y costura de la misma.
Solubilización del material celulósico.
Lavado y secado de la pieza textil finalizada

PRÁCTICAS DEL CURSO

Cortar los patrones de las piezas y distribución de hilaturas de todo tipo sobre el papel adhesivo.
Encapsular y coser los diseños.
Lavado y secado de las piezas.

REQUISITOS DE LOS ALUMNOS

No son necesarios conocimientos previos.
Hay que traer ropa adecuada para trabajar en el taller, delantal o bata.